

ПРИНЯТА:
на заседании педагогического
совета от 29.08.2024 г № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом от 30.08.2024 г. № 43/од
Заведующий МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 54»
Е.В. Боева



**Рабочая программа
группы № 1 общеразвивающей направленности
для детей 2-3 лет
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 54»
на 2024-2025 учебный год**

**Воспитатели:
Максимова Н.А.
Волшукова М.В.**

Курск 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	5
1.3. Принципы и подходы реализации Программы	5
1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.....	8
1.5. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет.....	9
II. Содержательный раздел	11
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 2-3 лет	11
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	15
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	17
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	24
2.3. Рабочая программа воспитания	29
III. Организационный раздел	29
3.1. Режим пребывания детей и распорядок дня в Учреждении.....	30
3.1.1. Режим дня группы	31
3.1.2. Режим двигательной активности группы	32
3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Программы	33
3.2.1. Перечень художественной литературы.....	33
3.2.2. Перечень музыкальных произведений.....	34
3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства.....	35
Приложение 1. Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям.....	36
Приложение 2. Календарный план воспитательной работы.....	64

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) является составным компонентом образовательной программы дошкольного образования, характеризует систему организации образовательной деятельности, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 2-3 лет.

Программа разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022 г. № 955 (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее – ФОП ДО), а также с учетом нормативных правовых актов, содержащих обязательные требования к условиям организации дошкольного образования;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (актуальная ред.);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 № 373 (с изменениями от 01.12.2022 г.);
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 – СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года;
- СП 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года;
- Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809(Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977);

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341);
- Уставом Учреждения.

Реализация Программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Составляющие Программы – обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений – служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально – коммуникативное;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к построению Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Учреждения с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с принципом интеграции позволит предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

Интегрировано организованная образовательная деятельность как наиболее соответствующая физиологическим и психологическим особенностям детей дошкольного возраста, отвечающим за осуществление их познавательных процессов и личностное развитие, имеет ряд преимуществ по сравнению с не интегрированной:

- она способствует рассмотрению предмета, явления с нескольких сторон: теоретической, практической, прикладной, что важно для формирования целостной научной картины мира дошкольника, развитию его интеллектуальных способностей;
- она способствует развитию в большей степени, чем неинтегрированные занятия, эстетического восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления (логического, художественно-образного, творческого) детей дошкольного возраста;
- интегрированная образовательная деятельность, обладая большой информативной емкостью, позволяет вовлечь каждого ребенка в активную работу и способствует творческому развитию детей;
- интеграция компонентов образовательной деятельности повышает мотивацию, формирует познавательный интерес дошкольников;
- интеграция деятельности за счет переключения на разнообразные ее виды и компоненты лучше способствует снятию напряжения, перегрузки, утомляемости детей, позволяет создать условия для поддержки детской инициативы в различных областях деятельности;

- оказывает положительное влияние на деятельность воспитателя, способствует повышению роста профессионального мастерства педагога, требуя от него разнообразных широких знаний, мастерства владения методикой; разнообразная интегративная обогащенная деятельность является условием для предотвращения эмоционального выгорания педагога.

Таким образом, с учетом всех перечисленных выше принципов и подходов к формированию основной общеобразовательной программы, Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5 Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложно-подчиненные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действие, которые совершаются с паровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

2.1.2. Познавательное развитие

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально - положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении

результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

- знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические,

культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- имеет первичные представления о деятельности взрослых;

- имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

- взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения

персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться

в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи в зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе

- эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания

произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми

движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные

действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комоч глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует

в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.5. Физическое развитие

От 2 лет до 3 лет

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально- ритмическим упражнениям;
- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;
- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения): в процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за

взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

Бег: в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см). *Прыжки:* прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100–125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности

движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Взаимодействие с родителями (законными представителями) коллектив Учреждения строит на принципе сотрудничества. Также коллектив придерживается принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный

доступ в Учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой взаимодействию необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении семье: при воспитании, образования ребёнка, отношении к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления

партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе Учреждения; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с

ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными

инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении Программы.

Формы информационного взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Непосредственное взаимодействие		Опосредованное взаимодействие
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетенции		
Консультации Беседы	Групповые, коллективные, индивидуальные	Взаимодействие посредством электронной почты
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательными отношениями		
Родительские собрания, заседания коллегияльных органов управления, Дни открытых дверей		Размещение информации на официальном сайте в сети Интернет и ВКонтакте
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и поддержку родителей (законных представителей) воспитанников		
Тематические встречи, просмотр открытых мероприятий образовательной направленности		Оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей (законных представителей) воспитанников информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворенности родителей (законных представителей) воспитанников качеством дошкольного образования в Учреждении		
Опросы		Анкетирование с последующей обработкой, обобщением и ответами
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия		
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.		Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Учреждение оказывает психолого – педагогическую поддержку семье в вопросах воспитания и обучения. Оказывает помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении их физического и психического

здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития (направления на территориальную ПМПК, участие в ППК Учреждения).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Педагоги используют дистанционный формат взаимодействия с родителями (законными представителями). Для обмена информацией применяют интернет-мессенджеры. Созданы виртуальные объединения родителей (законных представителей) разных возрастных групп Учреждения. При необходимости в онлайн-режиме проводятся родительские собрания, консультации, мастер-классы, организуется проведение в дистанционном режиме открытых для родителей (законных представителей) мероприятий (праздников и развлечений, занятий).

В Учреждении создаются условия для максимального удовлетворения запросов родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста по их воспитанию и обучению. Родители (законные представители) получают информацию о целях и задачах Учреждения, имеют возможность обсуждать различные вопросы пребывания ребенка в Учреждении, участвовать в жизнедеятельности детского сада.

2.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания отражена в п.2.8. части основной программы дошкольного образования учреждения

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

1. время приёма пищи;
2. укладывание на дневной сон;
3. общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы и способствует их гармоничному развитию.

3.1. Режим пребывания детей и распорядок дня в Учреждении

Режим пребывания детей в Учреждении представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными

правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

3.1.1. Режим дня группы для детей 2-3 лет с расчетом на 12-часовое пребывание в ДОО в холодный период

Режимные моменты	Время
Холодный период	
Прием детей, самостоятельная деятельность	07.00-08.00
Утренняя зарядка	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.40
Игры, подготовка к занятиям	08.40-09.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	09.00-09.10
	09.20-09.30
Второй завтрак	09.30-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения)	09.40-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.10-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения)	16.05-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45-19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение. Индивидуальная работа.	07.00-08.00
Утренняя зарядка	08.00-08.10
Подготовка к завтраку	08.10-08.20
Первый завтрак	08.20-09.00
Совместная деятельность педагога с детьми	09.00-09.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.10-09.55
Второй завтрак	09.55-10.05
Подготовка к прогулке.	10.05-10.15
Прогулка (игры, наблюдения, развлечения, двигательная активность, воздушные процедуры, экспериментирование, инсценировки, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	10.15-11.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Игры, развлечения, самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.45-16.05
Подготовка к прогулке.	16.05-16.15
Прогулка, возвращение с прогулки	16.15-18.00
Подготовка к ужину. Ужин	18.00-18.20
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.20-19.00

3.1.2 Режим двигательной активности в группе общеразвивающей направленности детей 2 – 3 лет № 1

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю/10 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю/ 10 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно/ 5 – 6 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) / 10 мин.
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

	г) гимнастика (различные виды)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) / 5 – 6 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц / 15 мин.
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

3.2.1. Перечень художественной литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». *Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом

мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

3.2.2. Перечень музыкальных произведений

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, заяка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида;

«Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар.

песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М.

Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Приложение 1.

Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям

Познавательное развитие для воспитанников 2-3 лет проводится 10 минут,
1 раза в неделю (36 часов в год).

Познание

№	Месяц	Тема	Задачи	Источник
1	сентябрь	«Наш любимый детский сад»	Формировать знания дошкольниками ближайшего окружения: детский сад – окна, двери, крыша, группа. Совершенствовать у дошкольников правила поведения, партнерские отношения со сверстниками. Развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве. Воспитывать любовь к ближнему окружению.	Л.Н. Павлова, с. 16
2		«Чудесная корзинка»	Познакомить детей с овощами огурец, помидор, капуста, морковь. Развивать цветовое восприятие: красный и зеленый цвета. Воспитывать аккуратность, вежливость.	Л.Н. Павлова, с. 24
3		«В лес за ягодой»	Побуждать детей понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; находить предметы, ориентируясь на название. Развивать координацию движений. Воспитывать добрые чувства к окружающей природе.	Л.Н. Павлова, с. 30
4		«Почему на улице осень?»	Познакомить детей с приметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки, устанавливать элементарные взаимосвязи явлений природы. Развивать наблюдательность. Воспитывать аккуратность и последовательность во время одевания на прогулку.	Л.Н. Павлова, с. 33
5	октябрь	«Морковка для зайчика»	Расширить представления детей об овощах (о моркови). Совершенствовать бег с предметами. Развивать внимание, память. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Л.Н. Павлова, с. 37
6		«Моя мама»	Совершенствовать умение понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуаций: соотносит слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографии знакомые лица, называть их упрощенными словами. Развивать зрительное восприятие и внимание. Воспитывать любовь к близким и родным.	Н. А. Карпухина с. 116

7		«Праздник у ребят»	Познакомить ребят с празднично украшенной комнатой. Формировать стиль взаимоотношений, основанный на доброжелательность. Развивать интерес и чувство симпатии друг к другу. Воспитывать любовь к родным и близким.	Н. А. Карпухина с. 35
8		«Куда едут машины?»	Формировать представления о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать чувство уважения к труду взрослых.	В.В. Гербова, с. 37
9	ноябрь	«Кто нас лечит?»	Формировать у дошкольников понятие профессиональной принадлежности: врач. Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию. Понимать причинно – следственные связи. Развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.	Н. А. Карпухина с. 179
10		«Птички хотят пить»	Знакомить детей со свойствами воды: льется, журчит, можно переливать из кружечки в мисочку. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к птицам.	Л.Н. Павлова, с. 44
11		«Серенькая кошечка»	Побуждать детей узнать животных, называть и выделят отдельные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства по отношению к животным, желание заботиться о них.	Л.Н. Павлова, с. 48
12		«Кто в домике живет?»	Дать понятие о зверях, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, зайчик. Развивать координацию движений, зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать любовь к окружающей природе.	Л.Н. Павлова, с. 53
13	декабрь	«Магазин игрушек»	Формировать умение узнавать знакомые предметы по словесному описанию. Называть их общеупотребительным словами. Развивать любознательность. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.	В.В. Гербова, с. 72
14		«Где листочки спрятались?»	Формировать обобщённое понятие «дерево» (у дерева есть ствол, веточки, листочки). Развивать зрительно – моторную координацию. Воспитывать любознательность и дружеские взаимоотношения.	Н. А. Карпухина с. 102
15		«Помоги Танечки»	Формировать обобщенное понятие: одежда, дифференцировать по назначению. Отрабатывать навык последовательности одевания на прогулку, различать предметы одежды по назначению. Развивать любознательность и внимательность. Воспитывать аккуратность и взаимопомощь.	Н. А. Карпухина с. 123

16		«Где живут звери?»	Побуждать детей дифференцировать предметы по форме. Формировать умение соотносить действия со словесными пояснениями. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать наблюдательность и коммуникативность.	Л.Н. Павлова, с. 67
17	январь	«Снеговичок и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Развивать наблюдательность и мышление. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.	Л.Н. Павлова, с. 93
18		«Белоснежные комочки»	Формировать у детей элементарные взаимосвязи природных явлений: холодно, падают снежинки, идет снег, люди надевают теплые вещи. Развивать координацию движений, зрительное восприятие. Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной деятельности.	Н. А. Карпухина с. 100
19		«Если на улице холодно?»	Формировать временные отношения, приметы зимы. Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого; сравнивать предметы по величине цвету. Развивать наблюдательность Воспитывать доброжелательные отношения.	В.В. Гербова, с. 112
20		«Когда кукла спит?»	Формировать у детей понятие временных отношений: день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать культуру поведения.	Л.Н. Павлова, с. 106
21	февраль	«Здравствуй, зоопарк!»	Закреплять умение узнавать и называть овощи и фрукты. Закреплять умение узнавать некоторых диких животных, называть их. Формировать умение различать количество предметов (один – много, размер предмета (большой – маленький). Развивать внимание, память. Воспитывать любовь к животному миру.	В.В. Гербова, с. 124
22		«Угощение для ребят и зверят»	Формировать представления о предметном мире: продукты питания – конфеты, морковь, мед. Развивать зрительно пространственное ориентирование. Воспитывать культуру общения и дружеское отношение друг к другу.	Н. А. Карпухина с. 185
23		«Где мы живем?»	Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях (односложный ответ на вопрос взрослого, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативное высказывание самого ребенка в игре) слова, относящиеся к лексической теме «Семья» Развивать слуховое восприятие и внимание. Воспитывать любовь и уважение к родным.	Л.Н. Павлова, с. 128

24		«Игрушки для Миши и Мишутки»	Побуждать детей подбирать картинки (по словесному указанию) на основании величины изображенного предмета. Называть изображение, понимать сочетание слов, указывающих на величину изображенного предмета. Развивать функцию обобщения в мышлении. Воспитывать дружеские отношения и заботу к ближним.	Н. А. Карпухина с. 99
25	март	«Мамин праздник»	Формировать у детей представление о празднике мам, создавать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать любовь к родным и близким.	Л.Н. Павлова, с. 135
26		«Смотрит солнышко в окошко»	Формировать представления о растительном мире и условиях для их роста: деревья, цветы, трав цветовой гамме: зеленый, желтый, красный. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе.	Л.Н. Павлова, с. 140
27		«Почему снег тает?»	Формировать у детей навык наблюдательности элементарной взаимосвязи явлений в природе, называть предметы и явления окружающего мира (вола, снег, сосульки). Развивать тактильное восприятие. Воспитывать аккуратность и трудолюбие.	Л.Н. Павлова, с. 146
28		Кукла Катя и кукла Маша»	Формировать у детей обобщенное понятие: мебель. Дифференцировать большие и маленькие предметы, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова, заменяя их общеупотребительными. Развивать координацию движений Воспитывать партнерские взаимоотношения в процесс предметно – игровой деятельности.	Л.Н. Павлова, с. 154
29	апрель	«Когда звездочки появляются на небе?»	Формировать элементарные взаимосвязи явлений природы: смена дня и ночи (солнце – звезды). Развивать зрительное восприятие, приобретать навык наблюдательности. Воспитывать культуру общения.	Н. А. Карпухина с. 157
30		«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к явлениям природы.	Н. А. Карпухина с. 166
31		«Что весна нам принесла?»	Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, трава и листочки зеленее, нет снега, птицы щебечут, чирикают. Развивать зрительное восприятие Воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.	В.В. Гербова, с. 165

32		«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Развивать внимание. Воспитывать интерес к обитателям аквариума.	В.В. Гербова, с. 173
33	май	«Куда плывет кораблик?»	Формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений в природе. Совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: трава зеленеет, бегут ручьи, капает дождик. Развивать зрительную память. Воспитывать бережное отношение к природе.	Л.Н. Павлова, с. 186
34		«Моя улица»	Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах. Развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов, поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав – ав – собака, вместо би – би – машина). Воспитывать взаимопомощь в процессе деятельности.	Н. А. Карпухина с. 93
35		«Названия предметов мебели»	Познакомить с названиями предметов мебели, их назначением; учить сравнивать предметы; упражнять в употреблении предлогов; развивать память, мелкую моторику рук, внимание.	Н. А. Карпухина с. 95
36		«Там и тут, там и тут, одуванчики цветут ...»	Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать наблюдательность. Воспитывать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	В.В. Гербова, с. 216

Речевое развитие для воспитанников 2-3 лет проводится 10 минут, 1 раза в неделю (36 часов в год).

Развитие речи

№	Месяц	Тема	Задачи	Источник
1.	Сентябрь	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку — Длинное ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с родными.	Гербова В.В., с. 9
2.		Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	Гербова В.В., с. 11

3.		«Ослик» – упражнение на звукопроизношение. Рассмотрение сюжетных картинок	Учить детей правильно произносить звуки И, О (слитно на одном выдохе); активизировать в речи слова длинный, короткий; уточнить представления детей о том, что характерно для деятельности людей в осенний сезон.	Гербова В.В., с. 13
4.		Дидактическая игра «Узнай и назови овощи»	Учить детей узнавать и называть овощи; понимать и выполнять инструкцию «Возьмите по одному»; повторять за воспитателем несложные фразы; активизировать в речи слово «много», ввести собирательное существительное «Овощи»	Гербова В.В., с. 15
5.	октябрь	«Мои любимые фрукты»	Активизировать и обогатить словарный запас по теме; уточнить названия фруктов, их вкусовые качества. Развивать грамматический строй речи: учить образовывать мн.ч. существительных.	Гербова В.В., с. 17
6.		«Одежда, обувь»	Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей; учить запоминать последовательность одевания на прогулку	Гербова В.В., с. 19
7.		Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Гербова В.В., с. 21
8.		«Купание куклы Кати»	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	Гербова В.В., с. 24
9.		Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	Гербова В.В., с. 27
10	ноябрь	«Гости» – упражнение на звукопроизношение. Чтение детям рассказа «Кошка» Е. Чарушина	Приучать детей правильно и отчетливо произносить звук М (Мь), закрепить произношение звука у; активизировать в речи детей слова рога, бодается, острые когти, мурлычет, фыркает; учить согласовывать слова в предложении, отвечая на вопросы воспитателя.	Гербова В.В., с. 29
11		Чтение детям потешки «Как у нашего кота»	Помочь детям понять содержание потешки; учить рассказывать потешку вместе с воспитателем; активизировать в речи детей слова густая, пушистая; учить различать и называть взрослых животных и их детёнышей.	Гербова В.В., с. 32

12		Рассматривание куклы. Чтение потешки «Наша Маша маленька...»	Помочь детям понять содержание потешки, запомнить слова аленькая – аленька, опушка, чернобровая – черноброва. Вызвать желание слушать потешку неоднократно и помогать воспитателю читать её.	Гербова В.В., с. 34
13	декабрь	Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Гербова В.В., с. 36
14		Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Гербова В.В., с. 39
15		Дидактические игры на произношение звуков М-Мь, П-Пь, Б-Бь. Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?»	Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	Гербова В.В., с. 42
16		Дидактические упражнения на произношение звука Ф. Дидактическая игра «Далеко – близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (<i>далеко – близко</i>) и использовать в речи соответствующие слова.	Гербова В.В., с. 44
17		январь	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).
18		Рассматривание картины «Возле большого пня»	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Гербова В.В., с. 49
19		Дидактическая игра «Кто позвал»	Дидактическая игра "Это зима?" Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено	Гербова В.В. с.65

20		Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»	Дидактическое упражнение. на произношение звуков д-дь. Упражнять детей правильно назывании предметов мебели	Гербова В.В. с.67
21	февраль	Составление рассказа на тему «Как мы птиц кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах); развивать наблюдательность, память.	Гербова В.В., с. 52
22		Ознакомление детей с качествами предметов. Дидактическое упражнение «Пароход»	Учить детей различать и называть качества «твёрдый», «мягкий»; активизировать в речи слова мнётся, нельзя мять; учить чётко произносить звук Ы; развивать голосовой аппарат, побуждая детей произносить звук тихо — громко; упражнять в подборе существительных к глаголу плавать.	Гербова В.В., с. 54
23		Дидактическое упражнение «Выше — ниже, дальше — ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	Гербова В.В., с. 57
24		Дидактические упражнения и игры на произношение звука К.	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Гербова В.В., с. 59
25		Игра — инсценировка «Добрый вечер, мамочка!»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	Гербова В.В., с. 62
26		Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» Дидактические упражнения на произношение звуков Д — Дь.	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Гербова В.В., с. 64

27		«Девочка разбила чашку» – упражнение на звукопроизношение. «Угадай, как тикают часы» – упражнение для развития слухового восприятия.	Учить детей правильно произносить звук Й; различать на слух разную громкость и скорость произнесения слов; приучать протяжно на одном выдохе произносить звук У.	Гербова В.В., с. 67
28		Чтение детям потешки «Чики-чики-чикалочки...»	Помочь детям понять содержание потешки, запомнить её, учить внятно произнесению слов (проговаривание стихотворного текста вместе с воспитателем)	Гербова В.В., с. 70
29	апрель	Чтение стихотворения «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё»	Познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	Гербова В.В., с. 73
30		«Здравствуй, весна!»	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	Гербова В.В., с. 75
31		Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Гербова В.В., с. 76
32		Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	Гербова В.В., с. 78
33	май	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофёр); развивать слуховое восприятие.	Гербова В.В., с. 81
34		Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка».	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Гербова В.В., с. 84

35	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла “Желтячок”, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Гербова В.В., с. 90
36	Чтение .А.Барто «Девочка-ревушка»,	Познакомить детей с произведениями .А.Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. Стр89	Гербова В.В. с. 89

Художественно-эстетическое развитие

Рисование для воспитанников 2-3 лет проводится 10 минут, 1 раза в неделю (36 часов в год).

Лепка для воспитанников 2-3 лет проводится 10 минут, 1 раз в две недели (18 часов в год).

Конструирование для воспитанников 2-3 лет проводится 10 минут, 1 раза в две недели (18 часов в год).

Рисование

№	Месяц	Тема	Задачи	источник
1	сентябрь	«Весёлые Картинки» (потешки)	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике.	И.А.Лыкова, с.16
2		«Весёлые Игрушки»	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.	И.А.Лыкова, с.17
3		«Картинки на песке»	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.	И.А.Лыкова, с.20
4		«Красивые Листочки»	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	И.А.Лыкова, с.25
5	октябрь	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.	И.А.Лыкова, с.27

6		«Кисточка Танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования - движения кисточкой в воздухе («дирижирование»).	И.А.Лыкова, с.28
7		«Осенние листочки»	Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев - отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	И.А.Лыкова, с.29
8		«Ветерок, подуй слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги	И.А. Лыкова, с.31
9	ноябрь	«Дождик, чаще, кап-кап-кап!»	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	И.А. Лыкова, с.32
10		«Дождик, дождик, веселей!»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	И.А. Лыкова, с.33
11		«Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.	И.А. Лыкова, с.37
12		«Вот ёжик - ни головы, ни ножек!»	Создание образа ёжика сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.	И.А. Лыкова, с.39
13		декабрь	«Снежок порхает, кружится»	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.
14	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)		Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	И.А. Лыкова, с.41
15	«Праздничная Ёлочка»		Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий - «веток» от «ствола».	И.А.Лыкова, с.44
16	«Вкусные Картинки»		Ознакомление с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцветиванию картинок. Развитие	И.А.Лыкова, с.49
17	январь	«Колобок покатился по лесной дорожке»	Создание образа колобка из комочка мягкой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова, с.50

18		«Баранки-Калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	И.А.Лыкова, с.55
19		«Лоскутное Одеяло»	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	И.А.Лыкова, с.57
20		«Снеговик»	Создание образа снеговика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание деталей. Дополнение образа по своему желанию.	И.А.Лыкова, с.58
21	февраль	«Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке)	И.А.Лыкова, с.59
22		«Цветок для мамочки»	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.	И.А.Лыкова, с.61
23		«Вот какие у нас сосульки!»	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	И.А.Лыкова, с.63
24		«Солнышко-Колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей - прямых линий, отходящих от круга радиально, развитие мышления, восприятия.	И.А.Лыкова, с.67
25		март	«Ручейки бегут, журчат»	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально, развитие чувства формы и композиции.
26	«Вот какие у нас мостики!»		Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу.	И.А.Лыкова, с.71
27	«Вот какие у нас цыплятки!»		Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	И.А.Лыкова, с.73
28	«Вот какие у нас птички!»		Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.	И.А.Лыкова, с.74
29	апрель	«Мышка и репка»	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надирать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовать цветным карандашом или фломастером мышинный хвостик. Развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова, с.75

30		«Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность.	И.А.Лыкова, с.77
31		«Яйцо»	Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Воспитывать эмоциональное отношение к сказке, участвовать в ее пересказе.	И.А.Лыкова, с.78
32		«Спрятались в траве»	Формировать умение детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Развивать чувство ритма, чувство цвета. Воспитывать любовь к природе родного края.	И.А.Лыкова, с.82
33	май	«Вот какие у нас флажки!»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства форм и цвета.	И.А.Лыкова, с.86
34		«Вот какой у нас салют!»	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности	И.А.Лыкова, с.89
35		«Вот какие у нас птички!»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.	И.А.Лыкова, с.90
36		«Красивые листочки»	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	И.А.Лыкова С. 92

Лепка

№	дата	Тема	Задачи	источник
1	сентябрь	«Тили-тили, тесто..». (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.	И.А. Лыкова, с.18
2		«Картинки на тесте»	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.	И.А. Лыкова, с.21
3	октябрь	«Тень-тень-потетень: вот какие у нас картинки!»	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры тенью (или теневой театр).	И.А. Лыкова, с.23
4		«Листочки танцуют...»	Создание композиций из готовых форм - листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.	И.А.Лыкова, с.30
5	ноябрь	«Пушистые тучки»	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или ощипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	И.А.Лыкова, с.34
6		«Вот ёжик - ни головы, ни ножек!»	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками - спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	И.А.Лыкова, с.38
7	декабрь	«Вот какая ёлочка!»	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	И.А.Лыкова, с.42
8		«Снеговик играет в снежки»	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	И.А.Лыкова, с.46
9	январь	«Снеговик-великан»	Создание-образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики	И.А.Лыкова, с.47
10		«Вкусное угощение»	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	И.А.Лыкова, с.48
11	февраль	«Угощайся, мишка!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	И.А.Лыкова, с.52

12		«Лоскутное одеяло»	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2x2 или 3x3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».	И.А.Лыкова, с.56
13	март	«Вот какой у нас букет!»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.	И.А.Лыкова, с.60
14		«Вот какие у нас сосульки!»	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулук разной длины и толщины.	И.А.Лыкова, с.62
15	апрель	«Вот какая у нас неваляшка!»	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	И.А.Лыкова, с.64
16		«Солнышко-Колоколнышко»	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	И.А.Лыкова, с.66
17	май	«Вот какой у нас мостик!»	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.	И.А.Лыкова, с.70
18		«Вот какие у нас флажки!»	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).	И.А.Лыкова, с.72

Конструирование

№	Месяц	Тема	Задачи	Источник
1	сентябрь	«Построим высокую башню для принцессы»	Знакомство с деталями строительного материала (кубик), упражнение в умении накладывать кубик на кубик. Сооружение башенки из 3 одноцветных кубиков.	Куцакова Л.В., с. 7
2		«Праздничные башенки»	Упражнять в умении строить две праздничные башенки по образцу (одну из кирпичиков, другую из кубиков) сочетая по цвету и украшая флажками.	Куцакова Л.В., с. 11
3	октябрь	«Узкая дорожка»	Формировать умение детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, закреплять умение различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками.	Куцакова Л.В., с. 16
4		«Широкая Дорожка»	Формировать умение детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими длинными гранями, закреплять умение различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками	Куцакова Л.В., с. 18
5	ноябрь	«Построим стулья»	Формировать умение детей строить мебель (стул), самостоятельно отбирая детали, закреплять умение различать цвет и форму деталей.	Куцакова Л.В., с. 26

6		«Построим узкую кровать для зайки, широкую для мишки»	Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному, различать и называть строительные детали, выбирать из общего количества строительного материала нужные детали .	Куцакова Л.В., с. 32
7	декабрь	«Построй такой же» (кресло и диванчик)	Продолжать строить мебель: кресло, диванчик.	Куцакова Л.В., с. 36
8		«Мебель для игрушек»	Продолжать детей в строительстве мебели, в названии цветов и различать размер и форму предметов; развивать мелкую моторику рук и воображение, память, образное мышление; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию.	Куцакова Л.В., с. 40
9	январь	«Строим лесенку»	Учить строить лесенку из шести кубиков.	Куцакова Л.В., с. 46
10		«Построим широкую лестницу»	Учить строить широкую лесенку из шести кирпичиков.	Куцакова Л.В., с. 48
11	февраль	«Построим горку с лестницей»	Учить строить горку (лесенку из трех ступенек с приставленной к ней призмой).	Куцакова Л.В., с. 56
12		«Построим домик»	Продолжать обучать строить домик из четырех вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами.	Куцакова Л.В., с. 62
13	март	«Построим домик с дверью и заборчиком»	Продолжать учить детей самостоятельно строить домики. Предложить сделать: дверь, заборчик.	Куцакова Л.В., с. 68
14		«Построим трамвай»	Учить выполнять постройку по образцу.	Куцакова Л.В., с. 72
15	апрель	«Зайка едет в гости на грузовике»	Предложить детям построить знакомый им вид транспорта, грузовик, а в конце занятия поиграть с ними.	Куцакова Л.В., с. 82
16		«Построим заборчик для игрушки»	Формировать навык постройки по образцу, чередовать кирпичик и кубик.	Куцакова Л.В., с. 84
17	май	«Разноцветные заборчики»	Учить строить заборчики по предложению воспитателя.	Куцакова Л.В., с. 90
18		«Высокие ворота»	Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону и накладывать на них кирпичик или пластинку.	Куцакова Л.В., с. 97

Физическое развитие

Физическая культура для воспитанников 2-3 лет проводится 10 минут, 3 раза в неделю (108 часов в год).

Физическая культура

№	месяц	Тема	Задачи	Источник
1.	Сентябрь	Занятие 1	Приучать детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Побуждать детей к совместным действиям со взрослыми и другими детьми. В п/и «Большая птица» приучать детей выполнять движения по сигналу к началу и окончанию действий.	Н.В. Полтавцева, Н.А.Городова, с.19
2.		Занятие 2	Формировать умение детей начинать ходьбу по сигналу. Совершенствовать навык ходьбы по ограниченной поверхности (между двух линий). Развивать умение быстро реагировать на сигнал. Воспитывать доброе отношение к товарищу.	С. Я. Лайзанае, с. 60
3.		Занятие 3	Упражнять детей в подлезании под препятствия, не задевая их. Побуждать детей бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. В п/и «Солнышко и дождик» приучать детей к действиям по сигналу.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.22
4.		Занятие 4	Формировать умение детей начинать ходьбу по сигналу. Совершенствовать навык ходьбы по ограниченной поверхности (между двух линий). Развивать чувство равновесия. Воспитывать желание играть сообща.	С. Я. Лайзанае, с. 62
5.		Занятие 5	Приучать детей ходить друг за другом по ограниченному пространству, не выходя за его пределы. Побуждать детей к энергичному отталкиванию большого мяча. В п/и «Бегите ко мне» упражнять детей в мягком, лёгком беге в прямом направлении.	Н.В.Полтавцева, Н.А.Городова, с.26
6.		Занятие 6	Формировать умение ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. Совершенствовать умение ползать. Развивать быстроту реакции. Воспитывать смелость, дружелюбие.	С. Я. Лайзанае, с.64
7.		Занятие 7	Формировать умение ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. Совершенствовать умение ползать. Развивать точность движений. Воспитывать чувство коллективизма.	С. Я. Лайзанае, с. 66
8.		Занятие 8	Формировать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность при выполнении заданий.	С. Я. Лайзанае, с. 67

9.		Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева, с. 17
10.		Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева, с. 18
11.		Занятие 11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И. Пензулаева, с. 19
12.		Занятие 12	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Л.И. Пензулаева, с. 24
13.	Октябрь	Занятие 1	Упражнять детей в подлезании под шнур, не задевая препятствия. Приучать детей энергично отталкивать большой мяч. Познакомить детей с содержанием игры «Автомобили». Развивать умение действовать по сигналу.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.30
14.		Занятие 2	Формировать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. Развивать ловкость. Воспитывать выдержку при выполнении заданий.	С. Я. Лайзане, с. 66
15.		Занятие 3	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева, с. 24
16.		Занятие 4	Закрепить умение ходить по ограниченной поверхности. Формировать умение подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой. Развивать умение сохранять правильную осанку. Воспитывать взаимопомощь.	С. Я. Лайзане, с. 69
17.		Занятие 5	Приучать детей во время ходьбы энергично размахивать руками вперед-назад. Развивать умение энергично отталкивать мяч вперед-вверх при перебрасывании через натянутый шнур. В п/и «Автомобили» упражнять детей в беге с ускорением и замедлением.	Н.В.Полтавцев а, Н.А.Городова, с.34
18.		Занятие 6	В подпрыгивании на месте на двух ногах приучать детей приземляться мягко на переднюю часть стопы. В п/и «Догони мяч» упражнять детей в энергичном отталкивании большого мяча и быстром ползании.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.38

19. 9		Занятие 7	Приучать детей выполнять пружинистые движения в коленях при выполнении приземления в прыжках. Закреплять умение приземляться на переднюю часть ступни. Упражнять детей в умении выполнять бросок большим мячом в заданном направлении. В п/и «Кот и мыши» приучать детей бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.42
20. 0		Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу колонной по одному, закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках (с опорой на ладони и колени), сохранять равновесие при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева, с. 28
21.		Занятие 9	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, бегать в определенном направлении, подлезать под веревку. Формировать умение бросать предмет вдаль правой и левой рукой, Развивать устойчивое равновесие. Воспитывать желание заниматься физкультурой.	С. Я. Лайзане, с. 72
22.		Занятие 10	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И. Пензулаева, с. 31
23.		Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И. Пензулаева, с. 32
24.		Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева, с. 33
25.	Ноябрь	Занятие 1	Приучать детей сочетать пружинистые полуприседания с подпрыгиваниями на месте на двух ногах. Упражнять в подлезании под дугу высотой 40 см не задевая препятствие. Развивать функцию равновесия при ходьбе по лежащей доске на полу. В п/и «Догони мяч» побуждать детей к сильному броску.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.46
26.		Занятие 2	Закреплять умения детей в ходьбе и беге на носочках, развивать двигательные навыки, развивать физические качества и способности; дать детям эмоциональный заряд на весь день, помочь сбросить негативные эмоции.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.48

27.		Занятие 3	Побуждать детей выполнять энергичный бросок одной рукой. Упражнять в использовании перекрестной координации при ползании и подлезании. В п/и «Кот и мыши» закреплять умение бегать легко и ориентироваться в пространстве.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.50
28.		Занятие 4	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева, с. 34
29.		Занятие 5	Формировать умение лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Развивать чувство равновесия. Воспитывать желание помочь товарищу.	С. Я. Лайзана, с. 77
30.		Занятие 6	Программное содержание: Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой)рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве.	С. Я. Лайзана, с. 78
31.		Занятие 7	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер.	Л.И.Пензулаева, с. 35
32. 2		Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному по ограниченному пространству, свободной ходьбе и беге на носочках по кругу; в прыжках на месте и с продвижением вперед; укреплять свод стопы; развивать физические качества; учить выполнять основные движения.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.52
33.		Занятие 9	Программное содержание: Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание, ориентировку в пространстве.	Л.И. Пензулаева, с. 36
34.		Занятие 10	Выполнять энергичное бросание мешочков одной и другой рукой. Упражнять детей в мягком приземлении на полусогнутые ноги на носки при перепрыгивании через шнур. В п/и «Солнышко и дождик» упражнять детей в быстром беге из необычного исходного положения.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.54

35.		Занятие 11	Упражнять детей в энергичном броске мешочков через шнур, натянутый на высоте 60 см от пола. Побуждать к использованию броска от плеча одной рукой, выпуску снаряда по дугообразной траектории. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе с высоким подниманием ног. Развивать ритмичность в подпрыгиваниях на месте на двух ногах в п/и «Мой веселый, звонкий мяч». Следить за мягким приземлением на полусогнутые ноги.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.58
36.		Занятие 12	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности. Формировать умение ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие. Развивать умений действовать по сигналу. Воспитывать умение преодолеть робость.	С. Я. Лайзане с. 79
37.	Декабрь	Занятие 1	При прокатывании большого мяча побуждать детей к энергичному отталкиванию. Упражнять детей в мягком приземлении при выполнении прыжков в обруч. В п/и «Кролики» упражнять детей в подлезании, не задевая препятствие.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.62
38.		Занятие 2	Упражнять детей в умении придавать мячу определенное направление при прокатывании большого мяча. Приучать детей к энергичному отталкиванию и мягкому приземлению в прыжках из обруча в обруч. В п/и «Кролики» развивать умение подлезать, не задевая препятствие.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.66
39.		Занятие 3	Закрепить умение лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Развивать координации движений. Воспитывать желание добиваться поставленной цели.	С. Я. Лайзане, с. 80
40.		Занятие 4	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И. Пензулаева, с. 38
41.		Занятие 5	Упражнять детей в прокатывании маленького мяча одной рукой, энергично отталкивая, используя бросок снизу. Развивать умение мягко приземляться при выполнении ритмичных подпрыгиваний на месте на двух ногах в п/и «Мой веселый, звонкий мяч».	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.70

42.		Занятие 6	Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в игровом занятии; развивать физические качества; учить выполнять основные движения (ползание на четвереньках, приседания, бросание мяча друг другу); закрепить навыки детей в ходьбе стайкой за воспитателем; продолжать учить детей прыжкам на двух ногах.	Л.И. Пензулаева, с. 39
43.		Занятие 7	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость, самостоятельность.	С. Я. Лайзана, с. 81
44.		Занятие 8	Развивать у детей функцию равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке. Упражнять детей в подлезании под разные высоты, не задевая препятствия. В п/и «Воробушки и автомобиль» развивать умения бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.74
45.		Занятие 9	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности. Формировать умение ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие. Развивать умений действовать по сигналу. Воспитывать умение преодолеть робость.	С. Я. Лайзана, с. 82
46.		Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л.И. Пензулаева, с. 40
47.		Занятие 11	Упражнять детей в умении ходить, высоко поднимая колени, перешагивать через предмет высотой 10 см, не теряя при этом равновесия; упражнять в ходьбе назад; развивать общие физические качества; учить выполнять основные движения.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.76
48.		Занятие 12	Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность.	С. Я. Лайзана, с. 83
49.	Январь	Занятие 1	Приучать детей пользоваться дугообразной траекторией при бросании большого мяча вдаль. Побуждать детей для увеличения силы броска использовать переход из положения сидя на пятках в положение стоя на коленях. Упражнять в подлезании в ограниченном пространстве, не задевая препятствие. В п/и «Зайка беленький сидит» познакомить детей с действиями в соответствии с текстом.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.78

50.	Занятие 2	Учить ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве.	С. Я. Лайзанае, с. 84
51.	Занятие 3	Упражнять детей в умении ходить и бегать на носочках; упражнять в ходьбе на пятках; учить бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; развивать общие физические качества; учить выполнять основные движения с мячом (прокатывание его по полу, умение ловить мяч двумя руками); учить выполнять подпрыгивания на двух ногах; закреплять умение действовать по сигналу.	Л.И. Пензулаева, с. 41
52.	Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.81
53.	Занятие 5	Упражнять детей в подлезании под разные высоты, не задевая препятствия. В п/и «Воробушки и автомобиль» развивать умения бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.81
54.	Занятие 6	Совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Развивать координации движений.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.82
55.	Занятие 7	Упражнять детей в мягком приземлении при выполнении прыжков с места. Развивать функцию равновесия и умения ползать на ладонях и коленях в ограниченном пространстве. В п/и «Добрось мяч до стены» приучать детей для энергичного броска использовать движение ног и туловища.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.83
56.	Занятие 8	Закрепить умение ходить по ограниченной поверхности. Формировать умение ползать и катать мяч. Развивать устойчивое равновесие. Воспитывать желание выполнять упражнения четко и точно.	С. Я. Лайзанае, с. 85
57.	Занятие 9	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении и на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева, с. 42
58.	Занятие 10	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. Совершенствовать умение бросать в горизонтальную цель. Упражнять в бросании предмета в определенном направлении. Развивать умение реагировать на сигнал. Воспитывать желание тренироваться.	С. Я. Лайзанае, с. 87

59.		Занятие 11	Развивать внимание, ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.83
60.		Занятие 12	В прыжках в длину с места упражнять детей в энергичном отталкивании двумя ногами. Развивать умение при броске маленьким мячом придавать полету нужное направление. В п/и «Кролики» упражнять детей в умении подлезать, не задевая препятствие.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.86
61.	Февраль	Занятие 1	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту.	Л.И. Пензулаева, с. 44
62.		Занятие 2	В игровой форме упражнять детей в беге, прыжках, бросании; развивать ловкость, глазомер, координацию движений; закрепить навыки различения цвета; воспитывать дружелюбие в игре, вспомнить сюжет знакомой сказки.	С. Я. Лайзанае, с. 88
63.		Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л.И. Пензулаева, с. 46
64.		Занятие 4	Формировать умение ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. Развивать чувство равновесия. Воспитывать желание укреплять здоровье.	С. Я. Лайзанае, с. 90
65.		Занятие 5	Развивать функцию равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке. Побуждать к уверенному нахождению на высоте. Упражнять в энергичном броске маленького мяча вдаль одной рукой от плеча. В п/и «Кролики» развивать ориентировку в пространстве и упражнять в быстром переходе от подлезания к бегу.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.90
66.		Занятие 6	Учить ползать по скамейке на четвереньках, упражнять в прыжках через 2 линии (ш10см), закрепить ходьбу, перешагивая через предметы. Упражнять в ходьбе по наклонной доске.	Л.И. Пензулаева, с. 47
67.		Занятие 7	Познакомить с выполнением прыжка вперёд на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении.	Л.И. Пензулаева, с. 48

68.		Занятие 8	Упражнять в ходьбе и беге на носочках. Учить бросать мешочек с песком через веревку способом от плеча, прыгать между предметами. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.92
69.		Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	С. Я. Лайзана, с. 91
70.		Занятие 10	Формировать умение прыгать в длину с места. Закрепить метание вдаль из-за головы. Развитию чувства равновесия. Воспитывать интерес к упражнениям с предметами.	С. Я. Лайзана, с. 92
71.		Занятие 11	Учить прокатывать мяч по наклонной доске, упражнять в ползании по скамейке, закрепить прыжки через 2 линии (ш10см). Упражнять в прыжках через две линии10см, ползании по скамейке, перешагивании через предметы.	Л.И. Пензулаева, с. 50
72.		Занятие 12	Упражнять детей в умении различать действия по названию. Развивать раскованность действий на гимнастической скамейке при сочетании ползания и ходьбы. В прыжках в длину с места побуждать детей пользоваться энергичным отталкиванием и мягким приземлением. В п/и «Принеси предмет» побуждать детей быстро бегать, не наталкиваясь друг на друга, и быстро ориентироваться в пространстве.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.94
73.	Март	Занятие 1	Учить ходить по скамейке, упражнять в прокатывании мяча по наклонной доске, закрепить ползание по скамейке Упражнять в пролезании под палкой, лежащей на стульях, в ползании по скамейке на четвереньках	Л.И. Пензулаева, с. 51
74.		Занятие 2	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умение передвигаться в определённом направлении, подражать движениям.	Л.И. Пензулаева, с. 52
75.		Занятие 3	В бросании большого мяча в даль побуждать детей энергично выпускать предмет. Упражнять детей в быстром ползании на ладонях и коленях. В п/и «Воробушки и автомобиль» закреплять умение бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.98

76.	Занятие 4	Закреплять умение ползать на четвереньках и подлезать под верёвочку; совершенствовать навык бросания предметов из-за головы (выполнять действия только по сигналу); учить согласовывать свои действия с движениями товарищей. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	С. Я. Лайзане, с. 93
77.	Занятие 5	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	С. Я. Лайзане, с. 94
78.	Занятие 6	В прыжках на двух ногах с продвижением вперед упражнять детей в энергичном отталкивании и мягком приземлении. Развивать умение при ползании по гимнастической скамейке сохранять равновесие, уверенно действовать на высоте. В п/и «Воробушки и автомобиль» закреплять умение пользоваться круговым хватом при держании палки, бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.102
79.	Занятие 7	Совершенствовать умение ходить парами в определенном направлении. Формировать навык броска мяч вдаль от груди.	С. Я. Лайзане, с. 82
80.	Занятие 8	Учить прыгать через 2 линии (ш30см), упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, закрепить прокатывание мяча по наклонной доске.	С. Я. Лайзане, с. 95
81.	Занятие 9	Упражнять детей в энергичном отталкивании большого мяча от груди двумя руками из разных положений. Развивать умение в подлезание под шнуры, натянутые на высоте 50 и 40 см, не задевая их. В п/и «Воробушки и автомобиль» закреплять умение использовать стойку на палке серединой стопы или круговой хват палки руками.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.106
82.	Занятие 10	Упражнять прыжкам в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Л.И. Пензулаева, с. 54
83.	Занятие 11	Закреплять умение ходить по наклонной доске вверх и вниз, держать равновесие; совершенствовать навык бросания мяча вверх-вперёд (выполнять действия только по сигналу) и умения догонять и ловить его. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	Л.И. Пензулаева, с. 55

84.		Занятие 12	Приучать детей при лазанье по гимнастической стенке захватывать рейку круговым хватом руки и ставить ноги на рейку серединой стопы. В п/и «Кролики» развивать умение быстро переходить от подлезания к бегу.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.109
85.	Апрель	Занятие 1	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И.Пензулаев а, с. 60
86.		Занятие 2	Закрепить умение ходить парами в определенном направлении. Совершенствовать навык броска мяч вдаль от груди. Упражнять в катании мяча, развивать ловкость. Воспитывать умение ждать сигнала для начала движений.	С. Я. Лайзане с. 96
87.		Занятие 3	Приучать детей выполнять отталкивания одновременно двумя ногами в прыжках в длину с места. Развивать функцию равновесия при ползании на ладонях и коленях по гимнастической скамейке, формировать уверенность в действиях на высоте. В п/и «Лохматы пес» познакомить детей с содержанием и правилами игры.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.112
88.		Занятие 4	Учить ходить по дорожке перешагивая через предметы, упражнять в прыжках по ограниченной поверхности, закрепить ходьбу по дорожке.	Л.И. Пензулаева, с. 62
89.		Занятие 5	Формировать умение ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.	Л.И.Пензулаев а, с. 63
90.		Занятие 6	Упражнять детей в умении пользоваться круговым хватом руки и ставить ногу на середину стопы по гимнастической стенке. Формировать умение выполнять подлезание под дугу высотой 40 см, не задевая препятствие. В п/и «Догони мяч» побуждать детей к энергичному отталкиванию большого мяча от груди двумя руками.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.116
91.		Занятие 7	Закреплять умение ходить и бегать враспынную; совершенствовать умение ходить по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	С. Я. Лайзане с. 97
92.		Занятие 8	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	С. Я. Лайзане с. 98

93.		Занятие 9	В прыжках в длину с места закреплять умение энергично отталкиваться одновременно двумя ногами, мягко приземляться на полусогнутые ноги на носки. В подлезание под препятствия различной высоты формировать умение менять наклон головы с учетом высоты препятствия. В п/и «Догони мяч» развивать у детей умение энергично отталкивать мяч от груди двумя руками. Побуждать к оценке своих действий.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.119
94.		Занятие 10	Совершенствовать прыжки в длину с места. Упражнять в ходьбе по наклонной доске. Развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	С. Я. Лайзане с. 100
95.		Занятие 11	Учить ходить по скамейке, руки в стороны, упражнять в бросании мешочков в горизонтальную цель, закрепить пролезание под дугой. Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, упражнять в ходьбе по скамейке, руки в стороны, закрепить бросание мешочков в горизонтальную цель.	С. Я. Лайзане с. 101
96.		Занятие 12	Упражнять детей в лазании по гимнастической стенке, не пропуская рейки, пользуясь круговым хватом руками и ставя ступни в упоре серединой. Ознакомить детей с правилами и содержанием п/и «Птички в гнездышках».	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с.122
97.	Май	Занятие 1	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему.	Л.И. Пензулаева, с. 65
98.		Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе друг за другом. Развивать умение в ползании на ступнях и ладонях. В п/и «Птички в гнездышках» развивать умение в прыжках на двух ногах с продвижение вперед.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с. 126
99.		Занятие 3	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия.	Л.И. Пензулаева, с. 68
100.		Занятие 4	Упражнять детей в выполнении движений в игровой ситуации «Веселый щенок», развивать способность использовать привычные движения для выполнения препятствий.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с. 130
101.		Занятие 5	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, ползать, подлезать под дугу, прыгать; развивать ловкость, ориентировку в пространстве, умение быстро реагировать на сигнал, координацию движений.	С. Я. Лайзане с. 112

102.	Занятие 6	Упражнять детей в энергичном отталкивании большого мяча от груди двумя руками при бросании вдаль. Знакомить детей с правилами и содержанием п/и «Куручка-хохлатка». Приучать детей к роли водящего.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с. 134
103.	Занятие 7	Закреплять умения бросать мяч, , спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия.	С. Я. Лайзане с. 116
104.	Занятие 8	Упражнять детей в бросании вдаль мешочков от плеча одной рукой с использованием дугообразной траектории. В п/и «Солнышко и дождик» закреплять умение бегать враспынную.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с. 137
105.	Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева, с. 71
106.	Занятие 10	Путешествие по спортивной площадке. Закреплять умение выполнять знакомые движения на новом месте.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Городова, с. 140
107.	Занятие 11	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева, с. 74
108.	Занятие 12	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с нее	Л.И. Пензулаева, с. 75

Приложение 2.

Календарный план воспитательной работы отражен в Приложении № 1 части основной программы дошкольного образования учреждения

